

NEO TÔI CHẮC, RẤT CHẮC

Dịch lời của W. Martin, 1902

Daniel B. Towner, 1902

1. Tuy giông tố xô hồn mạnh thay, Sa - tan tức muốn cắn nuốt ngay,
 2. Bao tai ách đang dôi dập tôi, Như cơn sóng dưới đáy biển sôi,
 3. Khi giông tố xô giạt thuyền tôi, Neo thiêng giữ chắc chắn chẳng thôi,
 4. Bao reng rồi đang trùm bọc tôi, Cơn bi đát lướt đến cuốn lôi,

Nương trong Chúa chí tôi nào rúng, Dẫu sóng gió thét gầm hiếp húng.
 Mây muôn lớp kéo lên mù tối, Sức gió cuốn nước trào khắp lối.
 Neo thiêng ấy mắt không nhìn thấy, Giữ chiếc bách giữa dòng vững bầy,
 Cơn giông tố khiến ban ngày tối, Đưa cam dỗ lăm lời phỉnh dối,

Neo tôi chắc thật an ninh bầy, Quyết cứ neo vững tâm hồn đây.
 Tôi không núng dẫu giữa cảnh khó, Đá lớn neo chắc không cần lo.
 An nhiên lướt sóng gió, bão tố, Lướt đến khi sóng không còn nhô.
 Tôi luôn đứng vững bởi Đá Khối, Ấy chính neo giữ thân, hồn tôi.

Điệp khúc:

Neo tôi chắc, rất chắc, chắc lăm, Bao giông tố khó thể đánh đấm,
chắc thật *khó thật,*

Tuy thân bách nhỏ bé mong manh, Không trôi trác, lắc chao chòng chành,

Neo tôi chắc, chắc, chắc, chắc chắn an lành.
chắc, thân bách tụy thật nhỏ bé, chắc chắn an lành. A - MEN.

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The treble staff contains a melody with lyrics underneath. The bass staff contains a bass line with chords. The lyrics are in Vietnamese and end with 'A - MEN'. The music is written in a simple, clear style.